



গণপ্রজাতন্ত্রী বাংলাদেশ সরকার

মহাপরিচালক, বাংলাদেশ জাতীয় জাদুঘর

এবং

সচিব, সংস্কৃতি বিষয়ক মন্ত্রণালয়

বার্ষিক কর্মসম্পাদন চুক্তি

১ জুলাই ২০১৫ - ৩০ জুন ২০১৬

সূচিপত্র

মন্ত্রণালয় বিভাগের/কর্মসম্পাদনের সার্বিকচিত্র	৩
প্রস্তাবনা উপক্রমণিকা.....	৪
সেকশন ১ : বাংলাদেশ জাতীয় জাদুঘরের রূপকল্প (Vision), অভিলক্ষ্য (Mission), কৌশলগত উদ্দেশ্যসমূহ এবং কার্যাবলি	৫
সেকশন ২ : বাংলাদেশ জাতীয় জাদুঘরের রূপকল্প বিভিন্ন কার্যক্রমের চূড়ান্ত ফলাফল/প্রভাব (Outcome/Impute)	৬
সেকশন ৩ : কৌশলগত উদ্দেশ্য, অগ্রাধিকার, কার্যক্রম, কর্মসম্পাদন সূচক এবং লক্ষ্যমাত্রাসমূহ	৭-৯
চুক্তি স্বাক্ষর	১০
সংযোজনী ১ : শব্দসংক্ষেপ (Acronyms)	১১
সংযোজনী ২ : বাংলাদেশ জাতীয় জাদুঘরের কর্মসম্পাদন সূচকসমূহ এবং পরিমাপ পদ্ধতির বিবরণ।	১২- ১৪
সংযোজনী ৩ : কর্মসম্পাদন লক্ষ্যমাত্রা অর্জনের ক্ষেত্রে অন্যান্য মন্ত্রণালয়/বিভাগের উপর নির্ভরশীলতা	১৫

বাংলাদেশ জাতীয় জাদুঘরের কর্মসম্পাদনের সার্বিক চিত্র

সাম্প্রতিক বছরসমূহের (৩ বছর) প্রধান অর্জনসমূহ :

বিগত তিন অর্থবছরে ১৮৮৮টি নিদর্শন সংগ্রহ করা হয়েছে। সরকারি অর্থায়নে ২০১১-২০১৪ অর্থ বছরে ঐতিহাসিক ধারাবাহিকতায় আধুনিক পদ্ধতিতে ৩৭,৩৮,৩৯ ও ৪০ নম্বর গ্যালারিতে বাংলাদেশের স্বাধীনতা সংগ্রাম, ভাষা আন্দোলন, বঙ্গবন্ধুর ৭ই মার্চের ভাষণ ও মুক্তিযুদ্ধের প্রামাণ্যচিত্রের ভিত্তিতে তৈরি ডিজিটাল লাইট অ্যান্ড সাউন্ড শো নিয়মিত প্রদর্শনের ব্যবস্থা প্রবর্তন করে সজ্জিত করা হয়েছে। বাংলাদেশ জাতীয় জাদুঘরে সংরক্ষিত মোট ৯১,২৮৭টি নিদর্শনের তথ্য ICOM-এর আন্তর্জাতিক ডকুমেন্টেশন কমিটি CIDOC এবং Getty Object ID রূপরেখা অবলম্বনে আন্তর্জাতিক মানের নিদর্শন আইডি (Object Identification System)-এর বাস্তবায়ন সম্পন্ন করা হয়। বাংলাদেশ জাতীয় জাদুঘরের বিক্রয়কেন্দ্র (সুভেনির শপ) আধুনিকীকরণ, রেন্টিকা ও মডেল তৈরির অবকাঠামো নির্মাণ এবং লেফট লাগেজ কাউন্টারের উন্নয়ন করা হয়েছে। নিরাপত্তা ব্যবস্থা আধুনিকায়নের নিমিত্ত ১৪০টি সিসি ক্যামেরা, কন্ট্রোল প্যানেল ও লাগেজ স্ক্যানার সংস্থাপন করা হয়েছে। 'শ্রীলংকার ক্যান্ডিতে অবস্থিত দালাদা আন্তর্জাতিক বৌদ্ধ জাদুঘরে বাংলাদেশ কর্নার সজ্জিতকরণের কাজ সম্পাদন করা হয়েছে।

সমস্যা এবং চ্যালেঞ্জসমূহ:

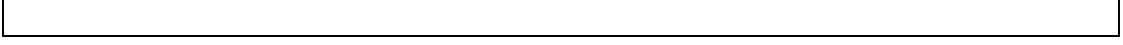
দক্ষ জনবলের অভাব, অপরিপূর্ণ প্রাতিষ্ঠানিক কাঠামো, মিউজিওলজি ইম্পটিটিউশনের অভাবে নিদর্শনের সংগ্রহ বৃদ্ধি এবং বিজ্ঞানভিত্তিক সংরক্ষণ এ প্রতিষ্ঠানের সমস্যা ও চ্যালেঞ্জ।

ভবিষ্যৎ পরিকল্পনা

বিশেষায়িত বিভাগসমূহের তত্ত্বাবধানে অধিকতর গুরুত্বপূর্ণ নিদর্শনের ১৫(পনের) সেট Descriptive Catalogue- প্রকাশ, ভার্চুয়াল মিউজিয়াম, ডিজিটাল অডিও-গাইড, গ্যালারিতে ডিজিটাল কম্পোনেন্ট সংস্থাপন বৃদ্ধির মাধ্যমে দর্শকদের নিদর্শন ভিত্তিক অংশগ্রহণমূলক কার্যক্রম, জাদুঘরের প্রবেশালয়ে ডিজিটাল ডাইরেক্টরি স্থাপনের পরিকল্পনা নেয়া হয়েছে।

২০১৫-১৬ অর্থবছরের সম্ভাব্য প্রধান অর্জনসমূহ:

- ১৮৮টি নিদর্শন সংগ্রহ।
- ৫৫০টি নিদর্শন সংরক্ষণ।
- ভার্চুয়াল গ্যালারি সম্পন্ন।
- জাদুঘরের প্রবেশালয়ে দুটি ডিজিটাল ইনফরমেশন কিয়স্ক ও দুটি ফটো কিয়স্ক সংস্থাপন ও উন্নয়ন।
- নয়টি গ্যালারি সংস্কারের কাজ সম্পন্ন করা।
- এস এম এস এর মাধ্যমে জনগণকে তথ্যাদি সরবরাহ করা।



উপক্রমণিকা (Preamble)

বাংলাদেশ জাতীয় জাদুঘরের মহাপরিচালকের মধ্যে ২০১৫ সালের ১ জুলাই এই বার্ষিক কর্মসম্পাদন চুক্তি স্বাক্ষরিত হ'ল।

এবং

গণপ্রজাতন্ত্রী বাংলাদেশ সরকারের সংস্কৃতি বিষয়ক মন্ত্রণালয়ের দায়িত্বে নিয়োজিত মাননীয় মন্ত্রীর প্রতিনিধি হিসেবে সচিব, সংস্কৃতি বিষয়ক মন্ত্রণালয়

এই চুক্তিতে স্বাক্ষরকারী উভয়পক্ষ নিম্নলিখিত বিষয়সমূহে সম্মত হলেন :

সেকশন ১:

বাংলাদেশ জাতীয় জাদুঘরের রূপকল্প (Vision)/অভিলক্ষ্য (Mission) কৌশলগত উদ্দেশ্যসমূহ এবং কার্যাবলি

১.১ রূপকল্প (Vision):

জাতীয় ইতিহাস- সাংস্কৃতিক ঐতিহ্য ও জীববৈচিত্র্য সংরক্ষণে সচেতন জাতি।

১.২ অভিলক্ষ্য (Mission):

আধুনিক প্রযুক্তি ব্যবহারের মাধ্যমে জনসাধারণের জন্য ঐতিহাসিক গুরুত্বপূর্ণ নিদর্শনসমূহ সংগ্রহ, সংরক্ষণ, গবেষণা, প্রদর্শন, প্রকাশনা এবং বিনোদনমূলক আকর্ষণীয় প্রদর্শনীর মাধ্যমে জাতির মানসিক বিকাশ ও উৎকর্ষ সাধন।

১.৩ কৌশলগত উদ্দেশ্যসমূহ (Strategic Objectives):

১.৩.১ বাংলাদেশ জাতীয় জাদুঘরের কৌশলগত উদ্দেশ্যসমূহ (Strategic Objectives):

১. অস্থাবর প্রত্নতাত্ত্বিক নিদর্শন, ঐতিহাসিক-সাংস্কৃতিক ও প্রাকৃতিক ঐতিহ্যের নিদর্শন সংগ্রহ, সংরক্ষণ, গবেষণা, প্রকাশনা, বিনোদনমূলক উপস্থাপনা ও প্রদর্শন।
২. ঐতিহাসিক-সাংস্কৃতিক ঐতিহ্য ও প্রাকৃতিক ঐতিহ্য রক্ষায় জনসাধারণের সচেতনতা বৃদ্ধি।
৩. আধুনিক জাদুঘরে উন্নীতকরণ।

১.৩.২ আবশ্যিক কৌশলগত উদ্দেশ্যসমূহ :

১. দক্ষতার সঙ্গে বার্ষিক কর্মসম্পাদন চুক্তি বাস্তবায়ন।
২. সেবার মান উন্নয়ন।
৩. প্রশাসনিক সংস্কার ও নৈতিকতার উন্নয়ন।
৪. তথ্য অধিকার ও স্বপ্রণোদিত তথ্য প্রকাশ বাস্তবায়ন।
৫. আর্থিক ব্যবস্থাপনা উন্নয়ন।

১.৪ কার্যাবলি (Functions):

১. অস্থাবর প্রত্নতাত্ত্বিক নিদর্শন, ঐতিহাসিক-সাংস্কৃতিক ও প্রাকৃতিক ঐতিহ্যের নিদর্শন সংগ্রহ, সংগৃহীত নিদর্শনাদির যথাযথ নিরাপত্তা বিধান ও বিজ্ঞানভিত্তিক সংরক্ষণ ও উন্নয়ন।
২. জাদুঘর কেন্দ্রিক, নিদর্শনভিত্তিক গবেষণা ও প্রকাশনা বৃদ্ধি।
৩. আধুনিক প্রযুক্তির মাধ্যমে শিক্ষা ও বিনোদনমূলক প্রদর্শনী বৃদ্ধি।
৪. বিশেষায়িত প্রদর্শনী, সেমিনার, সিম্পোজিয়াম ও সাংস্কৃতিক অনুষ্ঠান প্রদর্শনের মাধ্যমে ইতিহাস-ঐতিহ্য ও জীববৈচিত্র্য রক্ষায় সচেতনতা বৃদ্ধি করা।

সেকশন ২

বাংলাদেশ জাতীয় জাদুঘরের বিভিন্ন কার্যক্রমের চূড়ান্ত ফলাফল/প্রভাব (Outcome/Impact)

চূড়ান্ত ফলাফল/প্রভাব (Outcome/Impact)	কর্মসম্পাদন সূচকসমূহ (Performance Indicators)	একক (Unit)	ভিত্তিবছর ২০১৩-১৪	প্রকৃত* ২০১৪-১৫	লক্ষ্যমাত্রা ২০১৫-১৬	প্রক্ষেপণ (Projection)		নির্ধারিত লক্ষ্যমাত্রা অর্জনের ক্ষেত্রে যৌথভাবে দায়িত্বপ্রাপ্ত মন্ত্রণালয়/বিভাগ/ সংস্থাসমূহের নাম	উপাত্তসূত্র [source(s) of data]
						২০১৬-১৭	২০১৭-১৮		
অস্থাবর প্রত্নতাত্ত্বিক নিদর্শন, সাংস্কৃতিক ঐতিহ্য ও প্রাকৃতিক ঐতিহ্যের নিদর্শন সংগ্রহ, সংরক্ষণ, গবেষণা, প্রকাশনা, বিনোদনমূলক উপস্থাপনা ও প্রদর্শন বৃদ্ধি।	নিদর্শন সংগ্রহ সংখ্যা বৃদ্ধি	সংখ্যা	(৫০+*১৬৭৪) =১,৭২৮	১০৮	১৮৮	২০০	২৫০	প্রযোজ্য নহে	বার্ষিক প্রতিবেদন ও সংশ্লিষ্ট নথি
সাংস্কৃতিক ঐতিহ্য ও প্রাকৃতিক ঐতিহ্য রক্ষায় জনসাধারণের সচেতনতা বৃদ্ধি।	দর্শনার্থীর সংখ্যা বৃদ্ধি	সংখ্যা	৫,৬৫,৫৫৯	৫,৯৬,৬৩৪	৬,০০০০০	৬,০১০০০	৬,০২০০০	প্রযোজ্য নহে	টিকেট বিক্রয়, বার্ষিক প্রতিবেদন ও সংশ্লিষ্ট নথি
আধুনিক জাদুঘরে উন্নীতকরণ	ডিজিটাল কম্পোনেন্ট সংস্থাপন বৃদ্ধি	সংখ্যা	১২	১৫	১৬	১৭	১৮	প্রযোজ্য নহে	বার্ষিক প্রতিবেদন ও সংশ্লিষ্ট নথি

* ১৬৭৪টি নিদর্শন ২০১১ সালের নিদর্শন ভেরিফিকেশনের সময় সংগ্রহ নম্বরবিহীন অবস্থায় পাওয়া যায়। যা ২০১৩-২০১৪ অর্থবছরে সংগ্রহ নম্বর প্রদান করা হয়।

সেকশন ৩

কৌশলগত উদ্দেশ্যকর্ম সম্পাদন সূচক এবং লক্ষ্যমাত্রাসমূহ, কার্যক্রম, অগ্রাধিকার

কৌশলগত উদ্দেশ্য	কৌশল গত উদ্দেশ্যের মান	কার্যক্রম	কর্মসম্পাদন সূচক	একক	কর্মসম্পাদন সূচকের মান	ভিত্তিবছর (Base Year) ২০১৩-১৪	প্রকৃত অর্জন* ২০১৪-১৫	লক্ষ্যমাত্রা/নির্ণায়ক ২০১৫-১৬ Target /Criteria Value for FY 2015-16					প্রক্ষেপণ (Projection) ২০১৬১৭-	প্রক্ষেপণ (Projection) ২০১৭১৮-
								অসাধারণ	অতি উত্তম	উত্তম	চলতি মান	চলতি মানের নিম্নে		
								১০০%	৯০%	৮০%	৭০%	৬০%		
মন্ত্রণালয়/ বিভাগের কৌশলগত উদ্দেশ্যসমূহ														
১. অস্থাবর প্রত্নতাত্ত্বিক নিদর্শন, ঐতিহাসিক-সাংস্কৃতিক ঐতিহ্য ও প্রাকৃতিক ঐতিহ্যের নিদর্শন সংগ্রহ, সংরক্ষণ, গবেষণা, প্রকাশনা, বিনোদনমূলক উপস্থাপনা ও প্রদর্শন।	৩২	১.১ নিদর্শন সংগ্রহ	১.১.১ নিবন্ধিত নিদর্শন	সংখ্যা	৮.০০	৫০	১০৮	১৮৮	১৫০	১০০	৭৫	৫০	২০০	২৫০
		১.২ নিদর্শন বিষয়ক গবেষণা	১.২.১ গবেষণামূলক প্রকাশনা	সংখ্যা	৭.০০	২	২	৩	২	-	-	-	৪	৫
		১.৩ নিদর্শন সংরক্ষণ	১.৩.১ সংরক্ষণকৃত নিদর্শন	সংখ্যা	৭.০০	৪৮৭	৪৫৬	৫৫০	৫৪০	৫২৫	৫০০	৪৮৭	৬০০	৬২৫
		১.৪ নিদর্শন স্থায়ী প্রদর্শনী	১.৪.১ প্রদর্শিত নিদর্শন	সংখ্যা	৫.০০	৩৬৮০	৩৭০০	৩৮০০	৩৭৯০	৩৭৮০	৩৭৩০	৩৬৮০	৩৮২০	৩৮৩০
			১.৪.২ পরিদর্শনকারী দর্শক	সংখ্যা	৫.০০	৫,৬৫,৫৫৯	৫,৯৬,৬৩৪	৬,০০০০০	৫,৯৫,৫৫৯	৫,৮৫,৫৫৯	৫,৭৫,৫৫৯	৫,৬৫,৫৫৯	৬,০১০০০	৬,০২০০০
২. ঐতিহাসিক-সাংস্কৃতিক ও প্রাকৃতিক ঐতিহ্য রক্ষায় জনসাধারণের সচেতনতা বৃদ্ধি।	২৮	২.১ স্কুল প্রোগ্রাম	২.১.১ পরিদর্শনকারী ছাত্র ছাত্রী	সংখ্যা	৮.০০	৯,৪৭৯	৪,৬১৩	৯,৬০০	৯,৫৫০	৯,৫০০	৯,৪৯০	৯,৪৭৯	৯,৭০০	৯,৮০০
		২.২ বিশেষায়িত প্রদর্শনী	২.২.১ আয়োজিত প্রদর্শনী	সংখ্যা	৭.০০	০৮	১১	১২	১১	১০	০৯	০৮	১৩	১৪
		২.৩ অনুষ্ঠান	২.৩.১ আয়োজিত অনুষ্ঠান	সংখ্যা	৭.০০	১৮	৩৫	৩৬	৩০	২৫	২০	১৮	৩৭	৩৮
		২.৪ স্মরণীয়-বরণীয়দের কথ্য ইতিহাস সংগ্রহ।	২.৪.১ সংগৃহীত সাক্ষাতকার	সংখ্যা	৬.০০	-	২৯	৩০	২৫	২০	১৮	-	৩১	৩২

কৌশলগত উদ্দেশ্য	কৌশলগত উদ্দেশ্যের মান	কার্যক্রম	কর্মসম্পাদন সূচক	একক	কর্মসম্পাদন সূচকের মান	ভিত্তিবছর (Base Year) ২০১৩-১৪	প্রকৃত অর্জন* ২০১৪-১৫	লক্ষ্যমাত্রা/নির্ণায়ক ২০১৫-১৬ Target /Criteria Value for FY 2015-16					প্রক্ষেপণ (Projection) ২০১৬-১৭	প্রক্ষেপণ (Projection) ২০১৭-১৮
								অসাধারণ	অতি উত্তম	উত্তম	চলতি মান	চলতি মানের নিম্নে		
								১০০%	৯০%	৮০%	৭০%	৬০%		
৩. আধুনিক জাদুঘরে উন্নীতকরণ	২৫	৩.১ নিদর্শন আইডি ডাটাবেস	৩.১.১ পূরণকৃত আইডি ফরম	সংখ্যা	১০.০০	১৫০০	২০০০	২৫০০	২৪০০	২৩০০	২০০০	১৫০০	২৬০০	২৭০০
		৩.২ ওয়েবসাইট এ আপডেট তথ্য সন্নিবেশকরণ	৩.২.১ ওয়েবসাইট দর্শক	সংখ্যা	৬.০০	২০০০০	২০৫০০	২০৬০০	২০৫০০	২০৪০০	২০২০০	২০০০০	২০৭০০	২০৮০০
		৩.৩ ডিজিটাল কম্পোন্যান্ট সংস্থাপন	৩.৩.১ সংস্থাপিত ডিজিটাল কম্পোন্যান্ট	সংখ্যা	৬.০০	১২	১৫	১৬	১৫	১৪	১৩	১২	১৭	১৮
		৩.৪ ফেসবুক/সোশাল মিডিয়ায় জাদুঘরের তথ্য সন্নিবেশ	৩.৪.১ সন্নিবেশিত তথ্য	সংখ্যা	৩.০০	১০০	২০০	২১০	২০০	১৫০	১১০	১০০	২২০	২২০
বাধ্যতামূলক কৌশলগত উদ্দেশ্যসমূহ														
[১] দক্ষতার সঙ্গে বার্ষিক কর্মসম্পাদন চুক্তি বাস্তবায়ন	৫	[১.১] খসড়া বার্ষিক কর্মসম্পাদন চুক্তি দাখিল	[১.১.১] প্রশিক্ষণ সমাপ্তির পর নির্ধারিত সময়সীমার মধ্যে খসড়া চুক্তি দাখিলকৃত	দিন	১.০০			০৫	০৬	০৭	০৮	০৯		
		[১.২] বার্ষিক কর্মসম্পাদন চুক্তির মূল্যায়ন প্রতিবেদন দাখিল	[১.২.১] নির্ধারিত তারিখে মূল্যায়ন প্রতিবেদন দাখিল	তারিখ	১.০০			৩১/৭/১৬	৭/৮/১৬	১৫/৮/১৬	২১/৮/১৬	৩০/৮/১৬		
		[১.৩] বার্ষিক কর্মসম্পাদন চুক্তি বাস্তবায়ন পরিবীক্ষণ	[১.৩.১] অর্ধবার্ষিক ও ত্রৈমাসিক প্রতিবেদন দাখিলকৃত	সংখ্যা	১.০০			৩	২	১				
		[১.৪] বার্ষিক কর্মসম্পাদন সংক্রান্ত প্রশিক্ষণ আয়োজন।	[১.৪.১] প্রশিক্ষণের সময়	জন ঘণ্টা	১.০০			১০	৯	৮	৭	৬		
		[১.৫] বার্ষিক কর্মসম্পাদনের সঙ্গে সংশ্লিষ্ট কর্মকর্তাদের প্রণোদনা প্রদান	[১.৫.১] প্রশিক্ষণে কর্মকর্তা প্রেরিত	সংখ্যা	১.০০			৩	২	১				
[২] উদ্ভাবন ও	৪	[২.১] পরিবর্তিত ফরম্যাটে	[২.১.১] পরিবর্তিত	তারিখ	২.০০			১৫/১০/১৫	২১/১০/১৫	২৪/১০/১৫	২৮/১০/১৫	৩০/৮/১০১৫		

কৌশলগত উদ্দেশ্য	কৌশলগত উদ্দেশ্যের মান	কার্যক্রম	কর্মসম্পাদন সূচক	একক	কর্মসম্পাদন সূচকের মান	ভিত্তিবছর (Base Year) ২০১৩-১৪	প্রকৃত অর্জন* ২০১৪-১৫	লক্ষ্যমাত্রা/নির্ণায়ক ২০১৫-১৬ Target /Criteria Value for FY 2015-16					প্রক্ষেপণ (Projection) ২০১৬-১৭	প্রক্ষেপণ (Projection) ২০১৭-১৮
								অসাধারণ	অতি উত্তম	উত্তম	চলতি মান	চলতি মানের নিম্নে		
								১০০%	৯০%	৮০%	৭০%	৬০%		
অভিযোগ প্রতিকারের মাধ্যমে সেবার মানোন্নয়ন		ইনস্টিটিউটের সিটিজেন চার্জার প্রণয়ন	ফরম্যাটে দপ্তর/সংস্থার সিটিজেন চার্জার ওয়েবসাইটে প্রকাশ											
		[২.২] অভিযোগ প্রতিকার ব্যবস্থা বাস্তবায়ন	[২.২.১] অভিযোগ নিষ্পত্তিকরণ	%	১.০০			৯০	৮০	৭০	৬০	৫০		
		[২.৩] সেবা প্রক্রিয়ায় উদ্ভাবন কার্যক্রম বাস্তবায়ন	[২.৩.১] দপ্তর/সংস্থার কর্মক্ষেত্র একটি করে সেবা প্রক্রিয়া সহজীকৃত	তারিখ	১.০০			১৫/১০/১৫	২২/১০/১৫	৩০/১০/১৫	০৭/১১/১৫	১৫/১১/১৫		
[৩] প্রশাসনিক সংস্কার ও নৈতিকতার উন্নয়ন	২	[৩.১] জাতীয় শুদ্ধাচার কৌশল বাস্তবায়ন	[৩.১.১] শুদ্ধাচার বাস্তবায়ন পরিবীক্ষণ কাঠামো প্রণীত	তারিখ	১.০০			৩০/১১/১৫	৭/১২/১৫	১৪/১২/১৫	২১/১২/১৫	২৮/১২/১৫		
			[৩.২.১] জুন ২০১৬'এর মধ্যে শুদ্ধাচার কর্মপরিকল্পনা কার্যক্রম বাস্তবায়িত	%	১.০০			১০০	৯০	৮০	৭০	৬০		
[৪] তথ্য অধিকার ও স্বপ্রণোদিত তথ্য প্রকাশ বাস্তবায়ন	২	[৪.১] তথ্য প্রকাশ নীতিমালা প্রণয়ন	[৪.১.১] তথ্য প্রকাশ নীতিমালা ওয়েবসাইটে প্রকাশিত	তারিখ	১.০০			২১/১০/১৫	২৩/১০/১৫	২৫/১০/১৫	২৮/১১/১৫	৩০/১১/১৫		
		[৪.২] প্রশাসনিক মন্ত্রণালয় বার্ষিক প্রতিবেদন প্রেরণ	[৪.২.১] বার্ষিক প্রতিবেদন ওয়েবসাইটে প্রকাশিত	তারিখ	১.০০			০৭/১১/১৫	১৫/১১/১৫	২১/১১/১৫	২৮/১১/১৫	৩০/১১/১৫		
[৫] বার্ষিক ব্যবস্থাপনা উন্নয়ন	২	[৫.১] বাজেট বাস্তবায়ন কমিটির কর্মপরিধি যথাযথভাবে অনুসরণ	[৫.১.১] বাজেট বাস্তবায়ন পরিকল্পনা প্রণীত ও ত্রৈমাসিক বাজেট বাস্তবায়ন প্রতিবেদন দাখিলকৃত	সংখ্যা	১.০০			৫	৪	৩	২	১		
		[৫.২] অডিট আপত্তি নিষ্পত্তি কার্যক্রমের উন্নয়ন	[৫.২.১] বছরে অডিট আপত্তি নিষ্পত্তিকৃত	%	১.০০			৫০	৪৫	৪০	৩৫	৩০		

* লক্ষ্যমাত্রা / নির্ণায়ক শতকরার পরিবর্তে অসাধারণ/অতিউত্তম/উত্তম/চলতিমান/ চলতিমানের নিম্নে ব্যবহৃত হয়েছে।

আমি, মহাপরিচালক, বাংলাদেশ জাতীয় জাদুঘর, সচিব, সংস্কৃতি বিষয়ক মন্ত্রণালয়ের নিকট অঞ্জীকার
করছি যে, এই চুক্তিতে বর্ণিত ফলাফল অর্জনে সচেষ্ট থাকবো।

আমি সচিব, সংস্কৃতি বিষয়ক মন্ত্রণালয় অঞ্জীকার করছি যে, এই চুক্তিতে বর্ণিত ফলাফল অর্জনে সংশ্লিষ্ট
প্রতিষ্ঠানকে সর্বাত্মক সহযোগিতা প্রদান করবো।

স্বাক্ষরিত :

মহাপরিচালক
বাংলাদেশ জাতীয় জাদুঘর

তারিখ

সচিব
সংস্কৃতি বিষয়ক মন্ত্রণালয়

তারিখ

সংযোজনী ১ : শব্দসংক্ষেপ (Acronyms)

ক্রমিক নম্বর	শব্দসংক্ষেপ	বিবরণ
১	সবিম	সংস্কৃতি বিষয়ক মন্ত্রণালয়
২	বাজাজা	বাংলাদেশ জাতীয় জাদুঘর
৩	আমজা	আহসান মঞ্জিল জাদুঘর
৪	জিস্মূজা	জিয়া স্মৃতি জাদুঘর
৫	ওজা	ওসমানী জাদুঘর
৬.	শিজআস	শিল্পাচার্য জয়নুল আবেদিন সংগ্রহশালা
৭.	ICOM	International Council of Museums
৮.	CIDOC	International Council for Documentation

সংযোজনী- ২: বাংলাদেশ জাতীয় জাদুঘরের কর্মসম্পাদন সূচকসমূহ এবং পরিমাপ পদ্ধতির বিবরণ।

কার্যক্রম	কর্মসম্পাদন সূচকসমূহ	বিবরণ	বাস্তবায়নকারী অধিদপ্তরসংস্থা//দপ্তর	পরিমাপ পদ্ধতি এবং উপাত্তসূত্র	সাধারণ মন্তব্য
[১.১] নিদর্শন সংগ্রহ	[১.১.১] নিবন্ধিত নিদর্শন	অস্থাবর প্রত্নতাত্ত্বিক নিদর্শন, মুদ্রা, ভাস্কর্য, তৈলচিত্র, অলংকার ইত্যাদি নিদর্শন সংগ্রহ	বাজাজা	নিবন্ধিত নিদর্শন রেজিস্টার, বাজাজা-এর নথি ও বার্ষিক প্রতিবেদন	
[১.২] নিদর্শন বিষয়ক গবেষণা	[১.২.১] প্রকাশিত গবেষণামূলক প্রকাশনা	জাদুঘরের শততম প্রতিষ্ঠাবার্ষিকী উপলক্ষে	বাজাজা	প্রকাশিত গ্রন্থ, বাজাজা-এর বার্ষিক প্রতিবেদন	
[১.৩] নিদর্শন সংরক্ষণ	[১.৩.১] সংরক্ষণকৃত নিদর্শন	ধাতব শিল্পকর্ম, মুদ্রা, দারুশিল্প, বস্ত্র, পেইন্টিং, পাণ্ডুলিপি, অস্ত্রশস্ত্র, চীনা মাটির পাত্র, মৃৎপাত্র, নকশি কাঁথা ইত্যাদি	বাজাজা	সংরক্ষণ রসায়নাগারের রেজিস্টার, বাজাজা-এর নথি ও বার্ষিক প্রতিবেদন	
[১.৪] নিদর্শনের স্থায়ী প্রদর্শনী	[১.৪.১] প্রদর্শিত নিদর্শন	ধাতব শিল্পকর্ম, মুদ্রা, দারুশিল্প, বস্ত্র, পেইন্টিং, পাণ্ডুলিপি, অস্ত্রশস্ত্র, চীনা মাটির পাত্র, মৃৎপাত্র, নকশি কাঁথা ইত্যাদি	বাজাজা	গ্যালারির রেজিস্টার, বাজাজা-এর নথি ও বার্ষিক প্রতিবেদন	
	[১.৪.২] পরিদর্শনকারী দর্শক	ছাত্র-ছাত্রী, শিক্ষক-গবেষক, সাধারণ জনগণ, বিদেশি দর্শক	বাজাজা	বিক্রিত টিকেট সংখ্যা, স্কুলের আবেদন পত্র ও বাজাজা-এর বার্ষিক প্রতিবেদন	
[২.১] স্কুল প্রোগ্রাম	[২.১.১] পরিদর্শনকারী ছাত্র ছাত্রী	স্কুল কলেজ বিশ্ববিদ্যালয়ের ছাত্র ছাত্রী	বাজাজা	স্কুলের আবেদন পত্র ও বাজাজা-এর বার্ষিক প্রতিবেদন	
[২.২] বিশেষায়িত প্রদর্শনী	[২.২.১] আয়োজিত প্রদর্শনী	ধাতব শিল্পকর্ম প্রদর্শনী, মুদ্রা প্রদর্শনী, বৌদ্ধ ভাস্কর্য প্রদর্শনী, প্রাচীন ভাস্কর্য প্রদর্শনী, জাতির পিতা বঙ্গবন্ধুর দূর্লভ আলোকচিত্র, গ্রন্থ ও স্মারক ডাকটিকেট প্রদর্শনী, আন্তর্জাতিক চলচ্চিত্র প্রদর্শনী, ডাকটিকেট প্রদর্শনী, বনৌষধি গাছের প্রদর্শনী, ইনটেলিজিবল হেরিটেজ প্রদর্শনী, ২৬ মার্চ উপলক্ষে শিশুদের অংকিত নির্বাচিত মুক্তিযুদ্ধ ভিত্তিক চিত্রকলা প্রদর্শনী, আলোকচিত্র প্রদর্শনী, জাদুঘর ও শিল্পী আশরাফ হোসেনের যৌথ উদ্যোগে বিশ্ব কবি রবীন্দ্রনাথ ঠাকুরের পেইন্টিং প্রদর্শনী, সার্ক	বাজাজা	বাজাজা-এর নথি ও বার্ষিক প্রতিবেদন	

		ফেস্টিভাল ২০১৬ উপলক্ষে ভাস্কর্য প্রদর্শনী, সমকালীন শিল্পকর্ম প্রদর্শনী, বঙ্গবন্ধুর কর্মময় জীবন ও বঙ্গবন্ধুকে নিয়ে নির্মিত তথ্যচিত্র প্রদর্শনী, মুক্তিযুদ্ধ ও স্বাধীনতার উপর বিশেষ তথ্যচিত্র প্রদর্শনী, শিল্পাচার্য জয়নুল আবেদিনের জন্মবার্ষিকী উদযাপন উপলক্ষে শিশু-কিশোরদের চিত্রাঙ্কন প্রতিযোগিতার আয়োজন ও প্রদর্শনীর আয়োজন, অভিধান প্রদর্শনী, রবীন্দ্র জন্মবার্ষিকী উদযাপন উপলক্ষে সাংস্কৃতিক অনুষ্ঠানের আয়োজন, জাতীয় কবি কাজী নজরুল ইসলামের জন্মবার্ষিকী উদযাপন উপলক্ষে সাংস্কৃতিক অনুষ্ঠানের আয়োজন।			
[২.৩] অনুষ্ঠান	[২.৩.১] আয়োজিত অনুষ্ঠান	স্বাধীনতা যুদ্ধের ইতিহাস প্রকল্পের দলিলপত্র পর্যালোচনা শীর্ষক সেমিনার, যাত্রা বিষয়ক সেমিনার আয়োজন, পোড়ামাটির ফলক নির্মাণের প্রাচীন কৌশল শীর্ষক সেমিনার, আন্তর্জাতিক জাদুঘর দিবস পালন উপলক্ষে রেলি ও সেমিনারের আয়োজন, দরিয়া-ই-নূর এর ওপর সেমিনারের আয়োজন, প্রাচীন ভবন সংরক্ষণে জনসচেতনতা বৃদ্ধির বিষয়ে সেমিনার আয়োজন, আন্তর্জাতিক সেমিনার আয়োজন, বঙ্গবন্ধুর গল্পবলা অনুষ্ঠানের আয়োজন, হাতির গ্যালারি উদ্বোধন ও সেমিনারের আয়োজন, প্রাচীন ভবন সংরক্ষণে জনসচেতনতা বৃদ্ধির বিষয়ে সেমিনার আয়োজন, বাংলা নববর্ষ উদযাপন উপলক্ষে সাংস্কৃতিক অনুষ্ঠান ও লোকজ মেলা, বাংলা নববর্ষ উদযাপন উপলক্ষে লোক সঙ্গীত অনুষ্ঠানের আয়োজন, প্রক্ষাত ওস্তাদ বংশিবাদক আজিজুল ইসলামের একক বংশি বাদন সন্ধ্যা, শিল্পী বারী সিদ্দিকী/ফরিদা পারভানের একক সঙ্গীত সন্ধ্যা, বাংলা নববর্ষ উদযাপন উপলক্ষে লোক সঙ্গীত অনুষ্ঠানের আয়োজন, রবীন্দ্র জন্মবার্ষিকী উদযাপন উপলক্ষে সাংস্কৃতিক অনুষ্ঠানের আয়োজন।	বাজারা	বাজারা-এর নথি ও বার্ষিক প্রতিবেদন	
[২.৪] স্বরণীয়-বরণীয়দের কথ্য	[২.৪.১] সংগৃহীত সাক্ষাতকার	ডা. এস এ মালেক, ড. এনামুল হক, জনাব দ্বিজেন	বাজারা	বাজারা-এর নথি ও বার্ষিক	

ইতিহাস সংগ্রহ।		শর্মা, সৈয়দ হাসান ইমাম, কবি বেলাল চৌধুরী, অধ্যাপক আবুল কাসেম ফজলুল হক, জনাব আনোয়ার উল আলম, কবি রফিক আজাদ, জনাব নাসির উদ্দিন ইউসুফ বাচ্চু।		প্রতিবেদন	
[৩.১] নিদর্শন আইডি ডাটাবেস	[৩.১.১] পূরণকৃত নিদর্শন আইডি ফরম পূরণ কাজ।	বিভিন্ন কিউরেটোরিয়াল বিভাগের নিয়ন্ত্রণাধীন নিদর্শনের তথ্য নিদর্শন আইডি ডাটাবেসে সন্নিবেশকরণ।	বাজাজা	পূরণকৃত নিদর্শন আইডি, বাজাজা-এর বার্ষিক প্রতিবেদন	
[৩.২] ওয়েবসাইট এ আপডেট তথ্য সন্নিবেশকরণ	[৩.২.১] পরিদর্শনকারী দর্শক	জাতীয় জাদুঘরের ওয়েবসাইটে জাদুঘরের যাবতীয় তথ্য সন্নিবেশকরণ।	বাজাজা	ওয়েবসাইটে সংরক্ষিত নম্বর, বাজাজা-এর বার্ষিক প্রতিবেদন	
[৩.৩] ডিজিটাল কম্পোন্যান্ট সংস্থাপন	[৩.৩.১] সংস্থাপিত ডিজিটাল কম্পোন্যান্ট	জাতীয় জাদুঘরের নিদর্শন গ্যালারিসমূহে এবং লবি, অডিটোরিয়ামে বিভিন্ন ডিজিটাল কম্পোনেন্ট সংস্থাপনকরণ।	বাজাজা	বাজাজা-এর নথি ও বার্ষিক প্রতিবেদন	
[৩.৪] ফেসবুক/সোশাল মিডিয়ায় জাদুঘরের তথ্য সন্নিবেশ	[৩.৪.১] সন্নিবেশিত তথ্য	ফেসবুক/সোশাল মিডিয়ায় জাদুঘরের যাবতীয় তথ্য সন্নিবেশকরণ।	বাজাজা	ফেসবুক/সোশাল মিডিয়ায় আপলোড করা তথ্যের সংখ্যা বাজাজা-এর বার্ষিক প্রতিবেদন	

সংযোজনী ৩ : কর্মসম্পাদন লক্ষ্যমাত্রা অর্জনের ক্ষেত্রে অন্যান্য মন্ত্রণালয়/বিভাগের উপর নির্ভরশীলতা

প্রতিষ্ঠানের ধরন	প্রতিষ্ঠানের নাম	সংশ্লিষ্ট কর্মসম্পাদন সূচক	উক্ত প্রতিষ্ঠানের নিকট সংশ্লিষ্ট মন্ত্রণালয় বিভাগের/প্রত্যাশিত সহায়তা	প্রত্যাশার যৌক্তিকতা	উক্ত প্রতিষ্ঠানের নিকট প্রত্যাশার মাত্রা উল্লেখ করুন	প্রত্যাশা পূরণ না হলে সম্ভাব্য প্রভাব
মন্ত্রণালয়	শিক্ষা	পরিদর্শনকারী ছাত্র ছাত্রী	পরিদর্শনকারী স্কুলসমূহের সমন্বয়	পরিদর্শনকারী ছাত্র ছাত্রীদের যথাযথ সুবিধা প্রদান	২০%	সেবার মান বাধাপ্রাপ্ত
বিভাগ	বিটিসিএল	সংস্থাপিত ব্রডব্যান্ড ইন্টারনেট ও ওয়াই-ফাই সংযোগ	সংস্থাপিত ব্রডব্যান্ড ইন্টারনেট ও ওয়াই-ফাই সংযোগ অব্যাহত	সংস্থাপিত ব্রডব্যান্ড ইন্টারনেট ও ওয়াই-ফাই সংযোগ অব্যাহত রাখার দায়িত্ব বিটিসিএল এর	২০%	কর্সূচির কাজ ও সংস্থাপিত জাদুঘরের ডিজিটাল কম্পোন্যান্ট এর কাজ বাধাগ্রস্ত